Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	МОЛЯВКО
Имя	ЕКАТЕРИНА
Отчество	ВЛАДИМИРОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ 12 ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

РАНХиГС
www.ranepa.ru

Задание 1.

По Фрагменту 1.

~~Приступая к 1~~ Крестьянский вопрос — один из ключевых в дореформенной и пореформенной (после реформы 1861 года) России. Положение русских крестьян всегда вызывало резонансные споры между политическими деятелями и историками. Меня же Фрагмент 1 заинтересовал не столько тем, что в нем содержится информация о рекламентации крестьянского положения к концу XIX века, но и тем, что мои знания предмет X в дореформенной России находились в состоянии крепостного движения, именно поэтому мне стало интересно познакомиться с источником, регламентирующим положение крестьянства.

При выполнении данной аналитической работы ставлю перед собой следующие цели:

1. Определить происхождение фрагмента, время и автора его составления;
2. Изложить краткое содержание источника;
3. Обосновать условия, место, время и обстоятельства его возникновения;
4. Отдельно охарактеризовать лица, непосредственно связанные с его созданием и дать краткую характеристику их взглядов;

5. Обосновать значение данного источника для дальнейшего хода истории.

Так, в фрагменте 1 приведены отрывок из Манифеста Александра II об обязательном переводе крестьян на выкуп и сопроводительная выкупная таблица для крестьянина. Данный документ был создан в 1880-е гг. в России под влиянием реформирующего в то время Министра Финансов Н. Х. Бунге.

Главной целью данного документа была реформирование положения ~~крестьян~~ отмерших из зависимости крестьян. Кроме того, стоит упомянуть, что выкупная операция, принятая в России в ходе реформы 1861 года обладала определенной сложностью, которая включала в себя и большую бумажную волокиту и сложный расчет процентов: так, за крестьян выплачивал процент всей стоимости выкупа выплачивало гос-во, крестьяне же должны были выплатить лишь 1/5 ~~выкупа~~ последних, сама выкупная операция на этом не заканчивалась, крестьяне должны были вернуть государству полученные в ходе выкупной операции деньги из казны в виде кредитных выплат под 6% годовых. Все это свидетельствует о сложности выкупной операции, из-за чего крестьяне долгое время не вставали на выкуп, именно поэтому государством было принято решение ускорить данный процесс,

чтобы ускорить процесс „освобождения" крестьян. Для этого крестьян перевели на обязательный выкуп и отменили выкупные платежи, что и отражено в данном нормативном акте. Также стоит обратить внимание и на резонансность самой реформы: в 1861 году обществом руководствовал на многочисленно дворян, представителем одного из которых считался, что Александр II реформой 1861 года обедил крестьян и полностью ухудшил их положение. Это стало одной из причин перевооружения политикой Александра II, что позже и привело к покушению на него и его смерти. Поэтому новая власть во главе с Александром III стремилась снизить выкупные платежи для снятия общественного перевооружения и ускорения освобождения крестьян. Если упоминать место создания документа, то очевидно, что он был подготовлен в зашнурованном в то время помещении столицы Российской империи Санкт-Петербурге.

В создание данного документа было вовлечено по крайней мере, одного ключевыми были — Александр III и Н. Х. Бунге. Александр III был старшим сыном Александра II. Отец с детства готовил своего любимого преемника. Александр III в юности ~~проходил в ...~~ проходил военную подготовку и многократное обучение,

что сформировало личность монарха и сделало его российским, на мой взгляд, царем. Многие историки сходятся в мнении, что Александр III проводил консервативную политику, которая вошла в историю под названием "политика контрреформ". Однако консервативный вектор политики не помешал императору издать указ, облегчивший положение крестьян. Речь говорить о Николае Александровиче Буге, по стопам уменьшить фактор расширенной помощи в области крестьянства. Министр не только проводил умеренную протекционистскую политику, направленную на защиту ~~крестьян~~ отечественных производителей, но и стремился решить крестьянский вопрос. Он подготовил указ об обязательном переводе крестьян на выкуп, о снижении выкупных платежей, а также об отмене подушной подати. При его содействии также проводилась активная переселенческая политика, которая давала крестьянам возможность начать новую жизнь на новом месте, а государству идеи, которые были бы заняты освоением малонаселенных районов Сибири и Дальнего Востока. Н. Х. Бунге, на мой взгляд, внес большой вклад в решение крестьянского вопроса в

пореформенной России.

Деятельность Н. Х. Бунге и Александра III по реализации положения крестьян получила поддержку узкого круга лиц, так как раздаются и либералы сочли более интенсивным преобразованиям а консерваторы, наоборот, настаивали на абсолютным традиционалистской неприкосновенности Российской.

Я убеждена, что приведенный в фрагменте А текст, а главное процессы, которые обусловили его возникновение имеют большое влияние на ход отечественной истории в дальнейшем. Перечислим, я провела некоторую параллель между следующими явлениями: не всегда умиротворительные попытки Александра II облегчить положение крестьян в переходного правления, что нашло отражение в указе из фрагмента А, привело к революционному взрыву в России в годы Первой русской революции (1905-1907). Одной из решающих в данный период сил было крестьянство, которое продемонстрировало революционное увлечение и открыто выразило свое недовольство при следующем правителе — Николае I. Возможно, если бы Александр II провел более интенсивную политику в области крестьянского вопроса, революционного взрыва удалось бы избежать. Стоит также упомянуть, что правительству

все-таки прекратилось полным их уничтожением крестьянству и отменены выкупные платежи в годы первой русской революции, что подтверждает внимание к приведенному во Фрагменте А отрывку и его интерпретации как разъяснение русской историей, а главное — на разъяснение решения крестьянского вопроса.

В результате этой работы мне удалось прийти к следующим выводам:

1. В приведенном фрагменте А представлен отрывок из указа Александра II о снижении выкупных платежей для крестьянства, который был издан в 1880-х гг. в России.

2. В источнике заявлялось о снижении выкупных платежей в ряде губерний Российской империи.

3. Обстоятельствами издания этого указа является тяжелое положение крестьян, связанное с выкупными платежами, которые зачастую не выполнялись.

4. С созданием этого указа непосредственно связан реформатор в то время министром Александр II (1881-1894) и министр финансов Николай Христофорович Бунге.

5. Данный указ занимает не последнее место в истории России, в дальнейшем из-за положений содержащихся в нем положений крестьянства

подготовило первую русскую революцию и режимов в ее ходе полной ликвидации внешнего капитала.

В заключение работы я хотела привести к выводу о значимости крестьянского вопроса: Крестьянский вопрос был одним из ключевых в политике всех императоров Российской империи XIX века, и Александр II не стал исключением, который своими реакционными и консервативными решениями не только сохранил сложившееся в России в период своего правления, но и подготовил почву для дальнейшего недовольства разных ~~[illegible]~~ групп населения России.

Часть Б.

зад. 4.

Военная операция — Японско-Китайская;
Военный конфликт, с которым связана операция — Великая Отечественная война;
Участники конфликта — СССР и Германия (в рамках Великой Отечественной войны), СССР, Германия, Великобритания, Франция, Япония, Польша и др. страны (в рамках Второй Мировой войны);
Место события — территория Советского Союза и территории ~~иных~~ гос-ств (в случае с подводной лодкой — территория Норвегии);
Даты события — июнь 1941 - май 1945 год Великая Отечественная война, сент. 1939 - май 1945

как Вторая Мировая война.

Задание 5.

Значительную роль в этой операции сыграл полководец под цифрой 3. Этот военный деятель был активным участником Великой Отечественной войны. На фото изображен Рокоссовский. Он возглавлял ряд фронтов в ходе войны, а также руководил в ходе 10-ти Сталинских ударов. Например, этот деятель был участником операции Багратион, направленной на освобождение Белоруссии от фашистских захватчиков. Представленный деятель занимает не последнее место в исторической памяти России, поскольку ратного деятеля часто вспоминают не только на страницах учебника, но и в отечественном кинематографе. На фото изображенная также представлен сильное военное деятели того времени.

Задание 6.

В представленном на карте сражении использовалось вооружение, изображенное на второй картинке. Именно начиная со второй картинки использовано в сражении, т.к. другие скорее относятся к иным историческим периодам. Этот предмет использовался для ведения рукопашного боя на близкой дистанции и пробития линии обороны при подвижке стационарных.

Часть В.

Задание 8.

Название произведения – „Рабочие у гроба Ленина"

Место хранения – Третьяковская галерея

Автор – Петров – Водкин.

На представленной в задании картине изображен В. И. Ленин. В. И. Ленин – один из ключевых деятелей истории. Его вклад трудно переоценить. Так, именно он возглавил отделение большевиков после раскола РСДРП в 1903 году на 2 лагеря – большевиков и меньшевиков. Также он был ключевым деятелем Октябрьской революции 1917 года, предводил партией большевиков, а также именно он возглавил советскую власть в России. Он СНК, организовывал партийные и всероссийские съезды. Он привел государство к установлению диктатуры пролетариата, что коренным образом изменило ход истории России. Помимо прочего, он был автором множества произведений политической направленности. Он разработал „план федерации", на основе которого был создан СССР.

Я уверена, что в данном произведении Петрова-Водкина верно отражена внешность В. И. Ленина, так как по произведению художника можно легко установить изображенного

решился по характерным для него элементам внешнего вида — черт с ~~[illegible]~~ количеством волос, прямые брови, фактурный нос, уши и небольшая борода, дополняющие лицо подбородок.

Задание 9.

Автор этого изображения принадлежит к такому художественному направлению как ~~[illegible]~~ реализм ~~[illegible]~~ символизм с элементами

Для этого направления в ~~[illegible]~~ русском искусстве было характерно изображать реалии жизни с добавлением аллегорических элементов, несущих ~~[illegible]~~ смысл. В этом есть сходство с ~~[illegible]~~ символизмом. Реализм как направление начал развитие и распространение в России лишь во второй половине XIX века, когда социальные проблемы России начали волновать не только низшие сословия, но и интеллигенцию. Однако к середине XX века реализм и ~~[illegible]~~ символизм претерпевают изменения и переходят в советский реализм, в котором нельзя было свободно отражать реалии жизни в сер.

В представлении ~~[illegible]~~ в данном произведении Пещрова-Водкина преобладают элементы позднего реализма, как изображение реальных реальных событий, однако с добавлением аллегорического элемента — лунно-красного

обычно года лежит. Красный – цвет революции и борьбы и это несомненно было характерно для предложенного решения.

Задание 10.

К тому же направлению и хронологическому периоду относится изображение 1, поскольку оно было создано в начале XX века и относится к тому же течению, что и произведение Петрова-Водкина. Там можно проследить сдержанное изображение при помощи силуэтов, лишнего элемента и красок. Люди созданы при помощи четких фигур, ярких красок.

К ранему европеизированному направлению и хронологическому периоду можно отнести также художественные произведения как „Купание красного коня", „Женщина с ведрами", „Я и деревня" и др.

Задание 7.

Петсамо-Киркенесская операция была одним из успешных Советских ударов, проведенных во второй половине Великой Отечественной войне. В результате этой операции удалось освободить северные районы страны от фашистских захватчиков и выйти к границе

с Норвегией, что означало вход советской армии за пределы советских границ и начало появления тенденции преследования армии противника и встречи с ним не на ~~т~~ советской территории, а на территории иных государств, в освобождение которых СССР ~~участвовал~~ участвовал.

Зад. 1.

Австрийский

1- ~~Французский~~ 2- Берлине 4- Австрийского

5- парламентариев 3- Бисмарк

Зад. 2.

В тексте содержится информация о выходе частей гос-ва из состава ~~Т~~ Германской империи и образовании наднационального союза. Данный источник является результатом заключения между Герм. империей и ~~Авст~~ отдел. германскими государствами.

Зад. 3.

Информация, сод. в тексте, соответств. изображению под цифрой 1, так как имеется ответ решения связан с непонятной ситуацией из фрагмента и составлением ранного решения. На другие же изображения представлены решения, относящиеся к истории других стран и годов.